

IDROPITTURA ACRILICA AL QUARZO PER ESTERNI AD ALTA RESISTENZA

SUPERQUARZ

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Pittura murale per esterno ed interno composta da resine stiroacriliche in dispersione acquosa e quarzo microgranulare, resiste a tutte le condizioni climatiche, non teme l'aggressione dello smog, della salsedine, dei raggi solari e conferisce al supporto una protezione durevole nel tempo, adatta anche per applicazione in interno su gesso o vecchie pitture purché ben aderite e non sfarinanti.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

La resina stiroacrilica di cui è composta conferisce al prodotto un'ottima aderenza al supporto, ottima resistenza alle intemperie e ai raggi UV ed un'alta resistenza al lavaggio ed all'ambiente alcalino tipico dei supporti cementizi e degli intonaci. Dotata di ottima copertura, opacità del film e buon potere riempitivo. Dona alle superfici un aspetto di pregio.

Aspetto	Colorazione	Diluizione	Resa Teorica
opaco	bianco + Mazzetta Tintò	acqua	4 - 5 mq/l per due mani

SINTESI CARATTERISTICHE ED INFORMAZIONI TECNICHE

CARATTERISTICHE TECNICHE A 20 °C e 65 % U.R.		METODO
Stato fisico	liquido denso	--
Tipo Resina - legante	stiroacrilico	--
Massa volumica (Kg/l)	1,59 ± 0,01	UNI EN ISO 2811-1
Punto di Infiammabilità °C	ND	UNI 8909
contenuto solidi % in peso	67 ± 1	--
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	almeno 24 mesi	--
Tempo di essiccazione al tatto (h)	1	--
Tempo Essiccazione in profondità (h)	12	--
pH	8,5 - 9,5	--
Classificazione COV valore limite UE	(cat. BA/c) 40 g/l (2013)	--
Contenuto COV	max 30 g/l	--

ATTREZZI

	Pennello	Rullo	Spruzzo
1° Strato	20%	20%	20%
2° Strato	10 - 15%	10 - 15%	10 - 15%

ISTRUZIONI PER L'USO

IDROPITTURA ACRILICA AL QUARZO PER ESTERNI AD ALTA RESISTENZA

SUPERQUARZ

Miscelare bene il prodotto prima dell'uso, applicare due strati con temperature dell'ambiente tra + 8°C e + 35°C e un'umidità relativa dell'ambiente < 80 %. L'umidità del supporto deve essere <10%, evitare l'applicazione sotto l'azione diretta del sole. Dopo l'applicazione le superfici esterne devono essere protette dalla pioggia e dall'umidità fino a completa essiccazione (48 ore ca).

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Resa indicativa: 4 - 5 mq/l per due mani su supporti mediamente porosi. E' opportuno eseguire sempre una prova pratica sul supporto specifico per determinare i consumi.

CICLI D'INTERVENTO**SU SUPPORTI GIA' PITTURATI**

Controllare lo stato di conservazione. La superficie deve essere consistente, in caso contrario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici. Togliere le eventuali efflorescenze presenti. Le vecchie pitturazioni sintetiche, devono essere asportate completamente, rimuovere le tracce di polvere presenti spazzolando oppure mediante lavaggio, quindi applicare una mano di fondo ISOLPRIMER o MUFFA NO FONDO. Dopo che il supporto è asciutto procedere con l'applicazione di SUPERQUARZ.

SU SUPPORTI NUOVI

Applicare uno strato di fissativo ISOLPRIMER o MUFFA NO FONDO opportunamente diluito. La diluizione deve essere regolata in funzione del tipo di assorbimento del supporto, nel caso di superfici molto sfarinanti diminuire la diluizione e se necessario, applicare due strati di isolante.

Procedere all'applicazione di SUPERQUARZ secondo le modalità descritte nelle indicazioni per l'applicazione.

VOCE DI CAPITOLATO

Applicare su superfici già preparate pittura murale per esterno ed interno composta da resine stiroacriliche in dispersione acquosa e quarzo microgranulare SUPERQUARZ prodotto da IPIV S.r.l. con residuo secco pari a ca. 67 ± 1 % e peso specifico ca. $1,59 \pm 0,01$ kg/l in almeno due strati, con una resa di circa 4 - 5 mq/lt per due mani su supporti mediamente porosi.

Fornitura e posa in opera del materiale € al mq.

AVVERTENZE

E' sconsigliato applicare su supporti gelati o in disgelo;

Immagazzinare il prodotto in luoghi asciutti e riparati dall'esposizione del sole a temperature al di sopra dei 5 °C per non compromettere la qualità dello stesso.

In caso di supporti critici effettuare una prova preventiva di idoneità;

Dopo l'uso del prodotto lavare gli attrezzi con acqua.

SICUREZZA

SMALTIMENTO: Non buttare lattine o versare pittura nei corsi d'acqua; utilizzare i contenitori appositi. E' preferibile che le pitture si induriscano prima dello smaltimento. I residui di prodotto non possono essere smaltiti attraverso i normali canali municipali o smaltiti senza autorizzazione. Usare il prodotto secondo le vigenti Norme d'igiene e lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

CLASSIFICAZIONE PERICOLOSITA'

IDROPITTURA ACRILICA AL QUARZO PER ESTERNI AD ALTA RESISTENZA

SUPERQUARZ

Non richiede etichettatura di pericolo in conformità al DL del 3 febbraio 1997 n. 52 modificato con DL del 25 febbraio 1998 n. 90; DMS del 28 aprile 1997, DL del 16 luglio 1998 n. 285. Direttiva 1999/45/CE del 31 maggio 1999, DMS del 7 luglio 1999, DMS del 10 aprile 2000, DMS del 26 gennaio 2001, DMS del 11 aprile 2001, Direttiva 2001/58/CE, Direttiva 2001/59/CE, Direttiva 2001/60/CE e successive modificazioni

NOTE IMPORTANTI

La presente scheda tecnica annulla e sostituisce la precedente.

Le indicazioni e prestazioni fornite in questa scheda sono basate sulle nostre attuali conoscenze tecnico scientifiche ed in ogni caso da ritenersi puramente indicative in quanto le condizioni di impiego non sono da noi controllabili. Si prega l'utilizzatore di controllare l'idoneità del prodotto per l'utilizzo specifico assumendosi le responsabilità derivanti dall'uso. Il laboratorio è a Vs. disposizione per eventuali chiarimenti: laboratorio@ipiv.it
